



Der Quartalspedro: Januar bis April 2011

### **Kinder Hochzeit - Nic von Radio Energy ist Trauzeugin in der Nordkurve**

„Jedes ihrer Kunstwerke muss früher oder später unter die Haube“, darin sind sich Tom und Annegret Leather einig. Ihre Kunstwerke sind an für sich schon ein Erlebnis. Zur Lichtgestalt werden sie allerdings dadurch, weil beide Künstler sie richtig zu kombinieren wissen. Das Ausstellungspublikum erlebt glamouröse Kunstpaare, aber auch bewegende Momente wie es sich für eine Hochzeit gehört. Nic von Radio Energy wird als Trauzeugin nicht nur live die Hochzeit kommentieren, sondern als Trauzeugin Segensgrüße auf Technobeats loopen.

„Kinder Hochzeit - Annegret und Tom Leather in der Nordkurve. Vernissage am 14.1.2011 - ab 20 Uhr - Special Guest: T1 Electro Performance von T1 Studios

Der Veranstaltungsort: Nordkurve ist der Showroom von KunstDünger - Rothenburger Straße 51a - 90443 Nürnberg.

Weitere Infos unter: [www.barfreitag.de](http://www.barfreitag.de)



### **Nic als „Milchknilch“**

Wie wird man zur Yougurette? Tom Leather und Nic von Radio Energy zeigt es im Selbsttest. Tom Leather legt sie in Milch ein und fotografiert in Rosa. Den Film zur Trauzeugin im Milchbad gibt es bei Radio Energy:

<http://www.energy.de/nuernberg/on-air/nic-at-work/>

### **Fastfood - Theaterproduktion des Bezirksjugendwerk Mittel- und Oberfranken**

Slow-Food Bewegungen hin oder her: eine durchschnittliche, mehrköpfige Familie hat für ein Mittagessen nur 60 Minuten Zeit. Und in genau einer Stunde zeigt ein junges Theaterensemble, dass es möglich ist sich trotz Zeitdruck gesund zu ernähren. Sie werden auf der Bühne live kochen, essen und abspülen. Zwischendurch darf die Mahlzeit getestet werden. Spätestens beim Applaus ist die Küche tippobello aufgeräumt. Und als ob ein Mittagessen in einer Großfamilie nicht schon genug Theater ist: auf der Bühne wird ganz nebenbei eine südstädtische Interpretation von „der Brandner Kaspar“ zu sehen sein.

*Premieren sind am Donnerstag, den 13.1.2011 - 19 Uhr - Hauptschule Herzogenaurach*

Weitere Infos unter: [www.awo-bezirksjugendwerk.de/](http://www.awo-bezirksjugendwerk.de/)

*Mit freundlicher Unterstützung von DER BECK*



### **Dynamix - Spielerischer Ausdruck von Massendynamik**

Gemeinsam mit Tausenden im Fußballstadion fiebern oder seine Meinung zusammen mit Gleichgesinnten in einer Demonstration herausrufen. Phänomene wie diese dienen dem SETanztheater und dessen Gründer, Choreograph und Regisseur Sebastian Eilers als Anhaltspunkte für seine neue Produktion. Ein 20köpfiger Bewegungschor verkörpert dabei einen Ausschnitt jeder beliebigen größeren Menschenmenge. Dem gegenüber stehen drei charismatische Persönlichkeiten, welche sich mit dem Mob eine begrenzte Fläche auf der Bühne der Tafelhalle teilen.

**Choreograf Sebastian Eilers erforscht mit einem Bewegungschor das Phänomen „Massendynamik“.**

**Premiere ist am 27.1. in der Tafelhalle Nürnberg.**

### **Wo Kinder schlafen - Kinderarmut hat viele Gesichter**

Das Bildband *Where Childrens Sleep* von James Mollison zeigt Kinderportraits und daneben ihr Schlafzimmer bzw. ihr Bett. Dabei werden vor allen Dingen die sozialen Unterschiede deutlich, aber auch das Kinderarmut viele Gesichter hat. Seine Bilder verdeutlichen nicht nur materielle Armutszustände. Es gibt viele Rahmenbedingungen die es nicht zulassen, dass Kinder ihre eigene Meinung bilden und sich individuell entfalten können. Kinderarmut kann demnach sogar durch materiellen Reichtum erzeugt werden. Aber auch westliche Vorstellungen von Armut stimmen nicht immer mit denen anderer Kulturen überein. Mollisons Fotoserie ist nicht nur schön. Sie eignet sich auch dafür, um mit Kindern und Erwachsenen das Thema Armut in all seinen Facetten zu diskutieren.

Weitere Infos unter: [http://www.jamesmollison.com/project.php?project\\_id=6](http://www.jamesmollison.com/project.php?project_id=6)

### **Pleitegeier - Kinderarmut in Deutschland**

Kinderarmut ist gesellschaftliche Realität. Mit der Wandererschule in Nürnberg wird erstmalig eine Theateraufführung zu diesem Thema mit Kindern erarbeitet. Im Vorfeld haben junge Erwachsene ihre persönliche Erfahrung geschildert. Neben Schamgefühl und Ausweichtaktiken erzählten sie über freigesetzte Kreativität. Tabus verhindern eine konstruktive Form der Gestaltung. Verantwortung auf die Stadt und Organisationen zu schieben reicht zudem nicht aus. Armut kann nur bekämpft werden, wenn alle mitwirken. Die Theaterproduktion wird mit dem Don Bosco Jugendwerk Nürnberg realisiert. Öffentliche Uraufführung ist am 10.02. - 19 Uhr - an der Realschule Zirndorf  
Weitere Information: [info\(ad\)kunstduenger-nuernberg.de](mailto:info(ad)kunstduenger-nuernberg.de)



### **Pinsel für die Welt - Tellavision**

Fair wear verifizierte T-Shirts werden von bedürftigen Kindern und Jugendlichen mit speziellen Textilmarkern bemalt. Was dabei herauskommt, liegt ganz bei den "Art Directors": den Kids. Neben frohen Motiven wie Lieblingstieren, der Familie, dem Dorf und vielem mehr ist hier vor allem auch Platz, um auf die vorherrschenden Misstände aufmerksam zu machen. Fair produzierte und gehandelte Waren zu kaufen, bedeutet einen Ausweg.

**Kunstdünger unterstützt Sascha Ivan und Tellavision. Der Guerillashop verkauft ohne Gewinnbeteiligung T-Shirts aus der bestehenden Kollektion.**

Weitere Informationen: [www. http://www.tellavision-clothing.com](http://www.tellavision-clothing.com)

Youtube: <http://www.youtube.com/user/astmatic#p/c/043B59429D290A87>

### **Guerillashop in der Nordkurve - JungdesignerInnen gesucht**

JungdesignerInnen können in der laufenden Saison unseren Showroom als Guerillashop unentgeltlich nutzen. Warum? Weil wir, unsere Freunde und unsere Stadt Standardläden satt haben. Unsere Agentur unterstützt junge DesignerInnen auch deswegen, weil aller Anfang schwer ist. In der nächsten Saison können bis zu 4 Kollektionen in unseren Räumen eingekauft werden, und 100 % geht an die Designer selbst.

**Bewerbungen bitte an folgende E-Mail: [info\(ad\)kunstduenger-nuernberg.de](mailto:info(ad)kunstduenger-nuernberg.de)**



### **Carimigra ist Träger des Sparda - Zukunftspreis**

Zum fünften Mal hat die Stiftung der Sparda-Bank ihre Zukunftspreise vergeben: Ausgezeichnet wurden die Lebenshilfe Fürth, die "Bürgerinitiative Südstadt-Spielstadt" und die Agentur "Kunstdünger". In Kooperation mit dem Jugendmigrationsdienst der Caritas ermuntert die Agentur Kunstdünger mit ihrem Projekt "CariMigra-Reisen und das deutsche Theater für Anfänger" auf spielerische Weise Jugendliche mit Migrationshintergrund dazu, die deutsche Sprache angstfrei zu sprechen.

**Weitere Infos gibt es beim JMD der Caritas Nürnberg unter:**

<http://www.jmd-portal.de/output.php?id=724&tid=724&jmdID=430>

**Radiobeitrag auf Bayern 2 zu Carimigra - Hörenswert:**

[www.podcast.de/episode/1944182/Meine-Stadt--neu-entdeckt%3A-Migrantenkinder-lernen-ihre-Umgebung-kennen--15.12.2010#](http://www.podcast.de/episode/1944182/Meine-Stadt--neu-entdeckt%3A-Migrantenkinder-lernen-ihre-Umgebung-kennen--15.12.2010#)

### **Im Stillen - Uraufführung am jungen Staatstheater Berlin - 11. und 12. Januar**

Die 70-jährige Margarete, gespielt von Juliane Koren, löst einsam Kreuzworträtsel, während ihr Ehemann schweigend vor dem Fernseher sitzt. Ein neues Fenster zur Welt tut sich auf, als sie einen Laptop bekommt. Enkel Jonas erklärt ihr alles und das Chatten kann beginnen. Margarete erfindet sich eine neue Identität als lebenslustige Maggie, 25., während sie gleichzeitig an Demenz erkrankt. Das Stück beschreibt berührend und unsentimental die Geschichte eines Verlustes.

**Aufführungen am 11. Januar und am 12. Januar im Theater an der Parkaue Berlin.**

**Weitere Infos unter: [www.parkaue.de](http://www.parkaue.de)**

### **Der Schwarze Peter - Aufführungen in Gräfenberg und Neunkirchen am Brandt**

«Was wäre wenn du eines Tages aufwachst und plötzlich schwarz wärst?» Das ist die Grundidee des Theaterprojekts «Der schwarze Peter». Jean-Francois Drozak moderiert das Stück und stellt bei den vier «Auswahl Szenen» dem Publikum die Frage, wie es sich anstelle des über Nacht schwarz gewordenen Protagonisten Peter verhalten würden.

**Öffentliche Aufführungen sind am 03.02. - 19 Uhr - an der Hauptschule Gräfenberg und am 4.2. - 19 Uhr in der Evangelischen Kirche Neunkirchen am Brandt.**

Weitere Information: [info\(ad\)kunstduenger-nuernberg.de](mailto:info(ad)kunstduenger-nuernberg.de)

### **PengPeng in der Nordkurve - Ein Magazin schießt sich tot.**

PengPeng ist da. Studio Brunette präsentiert sein neues Trendmagazin im Kultstadtteil Gostenhof. Zu Sebaldus Zeiten wäre PengPeng über die Klippen gesprungen. Bei Springer hätte es für PengPeng kein Licht am Ende des Tunnel gegeben. Jetzt ist die Zeit reif für ein Magazin, das sein Inhalt an die Wand stellt. Neben der Präsentation der Erstausgabe, werden die abgedruckten Werke in Großformat ausgestellt. Neben Fotografien zeigen die Macher auf der Releaseparty auch Grafiken und bewegte Bilder.

Studio Brunette und ihr neues Magazin - Vernissage am 25.2. ab 20 Uhr

Der Veranstaltungsort: Nordkurve ist der Showroom von Kunstdünger - Rothenburger Straße 51a - 90443 Nürnberg.

Weitere Infos zeitnah unter: [www.barfreitag.de](http://www.barfreitag.de)



### **Tube - Trinken bis der Arzt kommt**

Ist Flatrate Gruppenzwang oder der kollektive Wunsch einer Generation nach Grenzerfahrung? Die Aufführungen in der Projektwoche basieren auf das szenische Planspiel Tube. Die Etappen eines Massenbetrinkens werden mittels theaterpädagogischer Methoden verlangsamt dargestellt. Klassenweise werden Jugendliche durch eine Art Tunnel geschleust und betrachten einen Flatrate-Prozess. Jeder hat dann die Möglichkeit selbst zu entscheiden, wann er aus einem Gruppenbesäufnis aussteigen würde.

**Öffentliche Premiere an der Adalbert Stift Hauptschule Forchheim ist am 24.03. um 19 Uhr**

### **Cordula Wirkner: „Chamäleondame“ am 14.1. im Gostner**

Als Stimmbandchamäleon ist die mehrfach ausgezeichnete Chansonsängerin, Schauspielerin und Geigerin bestens bekannt. Mit blitzschnellen Rollenwechseln und schauspielerischer Präsenz spaziert sie mit brachialer Situationskomik, seelenreichem Gesang und Geigenspiel virtuos auf den Hürden des Alltags zwischen Liebe und Grausamkeiten, Frust und gefährlichem Halbwissen.

Ein Chansonabend im musikalischen Wechselbad, mit Eigenkompositionen, Jazzklassikern und französischem Gesang. Am Klavier sitzt der über Nürnberg weit hinaus bekannte Jazzpianist, Arrangeur und Jazzchorleiter Klaus Gramß.

14. + 15.1. um 20 Uhr im Gostner Hoftheater

Weitere Infos unter: [www.gostner.de](http://www.gostner.de)

### **Hommage an Tante Emma - Bayern 2 - Hörenswert**

Der verschollen geglaubte Tante Emma-Laden wird in Nürnberg-Gostenhof mit Hilfe der Ausstellung "Bilder erzählen Ladengeschichten aus Gostenhof" wieder erweckt. Den Rahmen dafür schaffen Künstler und Einzelhändler gemeinsam mit einem extra eingerichteten Tante Emma-Laden.

Hier der Link zum Radiobeitrag auf Bayern 2:

<http://www.br-online.de/bayern2/regionalzeit-franken/nuernberg-gostenhof-tante-emma-ausstellung-audio-ID1291386352758.xml>



### **Prometheus. Eine Weltgeschichte (10+) - Theater Mumpitz**

von Michael Schramm & Sabine Zieser | Koproduktion mit dem Stadttheater Fürth

Der wundervolle alte Mythos über die Schöpfung der Welt und die Befreiung des Menschen aus Unmündigkeit und Sklaverei wird aus der Perspektive der Jetztzeit Kindern und Jugendlichen in einer spannenden Geschichte nähergebracht.

Aufführungen im Februar 2011 - Weitere Infos unter: [www.theater-mumpitz.de](http://www.theater-mumpitz.de)



### Staunen will erlebt werden.

Wie subjektiv „gestaunt wird“, zeigt sich daran, dass es bei uns auch heute noch Menschen gibt, die obigen Errungenschaften der Technik zum Staunen bringen. Immer wieder staune auch ich über die für mich unvorstellbare Leistungskapazität meines Memory-Sticks, in dem ich mein gesamtes „Büro“ und noch eine kleine Bibliothek mit mir herumtrage und so - egal wo ich auf der Welt bin, vorausgesetzt, ich habe meinen Laptop einstecken - in Sekundenschnelle finde, was ich sonst „tagelang“ gesucht hätte. **Weitere Infos unter:** [www.staunen.info](http://www.staunen.info)



Berliner Schaufensterflair mitten in Gostenhof. 10 Leute spielen jeden Freitag abwechselnd „Wirt für einen Abend“, und bedienen Freunde and more. Wer also sein Wochenende inoffiziell beginnen will, kann das an einer der meist befahrenen Strasse Nürnbergs. Der Barfreitag findet in der Nordkurve statt, dem Showroom der Agentur Kunstdünger. Mehrmals im Jahr bekommen hier bekannte und weniger bekannte Künstler die Möglichkeit, ihre Werke auszustellen oder auf der Kleinkunstbühne zu stehen. Die InOff-Bar versteht sich als non-profit Plattform. Die Preisgestaltung ist den Gästen überlassen.

**BarFreitag in der Nordkurve - Rothenburger Straße 51a - 90443 Nürnberg - Öffnungszeiten: Freitags 20.00 - 00.00 Uhr**

Mehr Infos unter [www.barfreitag.de](http://www.barfreitag.de) oder <http://www.curt.de/nbg/content/view/1933/74/>

### **kunstdünger**

Unsere Agentur stellt Barfreitag ihre Räume zur Verfügung, denn Feiern geht auch inoff.

Jean-Francois Drozak  
Kunstdünger - die Agentur für Kulturdesign



Wer kennt die Banane nicht, die auf oder in der Nähe bedeutender kunst- oder kultureller Einrichtungen und Objekten leuchtet? Kunstdünger hat eine Alternative kreiert. Der Salatkopf steht für Ideen und Projekte auf die wir vor kurzem aufmerksam geworden sind und/oder uns besonders interessieren.

Sollten Sie den Quartalspedro nicht mehr erhalten wollen, bitten wir Sie uns per E-Mail kurz zu benachrichtigen.  
[www.kunstduenger-nuernberg.de](http://www.kunstduenger-nuernberg.de)