



Der Quartalspedro: Januar bis April 2010

„Brotmobil“ - Reisebus zu verschenken

Das mit Sitzgruppen, Schränken, Regalen und Küchenzeile ausgestattete „Brotmobil“ wird verschenkt. Wer mit einem Konzept oder einer Idee für die weitere Nutzung des Eventbusses überzeugt, erhält ihn von Brot für die Welt „geschenkt“. Der Projektbus wurde im letzten Jahr während einer Tournee genutzt, allerdings nicht mehr gebraucht.

Weitere Informationen: http://www.brot-fuer-die-welt.de/kirche-gemeinde/index_6481_DEU_HTML.php
Anfragen an Kristiane Martis: [k.martis\(ad\)brot-fuer-die-welt.de](mailto:k.martis(ad)brot-fuer-die-welt.de)

Sonderbares von der Sonden Bar - Eine Theaterperformance in der Nordkurve - Eintritt frei - 16.1.2010 - 19 Uhr

Angelika Elster verdient ihr Geld im Schlaf: dreimal die Woche lässt sie sich Sonden anlegen und übernachtet in Frau Dr. Schäfleins Schlaflabor an der Universität. Und es ist Erstaunliches zu beobachten: der junge charmante Studienkollege Angelikas (Veronika Klečková als Paul) und bunte Eindrücke aus ihrem Studienalltag wandern in verschiedenste Sinneseindrücke zerlegt durch ihre Hirnwindungen, wo sie zu verführerischen Träumen zusammengesetzt werden. Und zwar von durchaus eigenwilligen Geschöpfen, die in Angelikas Hirnwindungen wohnen ... soweit jedenfalls Frau Dr. Schäfleins Theorie, die sie den verehrten Gästen bei einem Gläschen Traum-Mix an der Sonden-Bar vortragen wird. Der Veranstaltungsort: Nordkurve ist der Showroom von Kunstdünger - Rothenburger Straße 51a - 90443 Nürnberg

Veranstalter ist das Theaterpädagogische Institut Bayern e.V. - www.dasei.eu

10 Jahre Klasse Förg - Ausstellung vom 16.1. - 21.2.

Das Verhältnis Günter Förgs zu Dada ist Spekulation, einiges verbindet ihn aber sicher mit seinen Protagonisten, vielleicht mit Hugo Ball. Haltung, Stil, Aufwand und Einsatz sind extrem unpräzise. Die Vermeidung eines Pathetischen der Kunst scheint Programm, nirgendwo ist in den Arbeiten von Förg die Schicksalsmelodie des Romantischen zu erkennen. Wenn etwas von der Persönlichkeit und Botschaft Förgs in den meisten Bildern der Diplomanden und früheren Schülern auftaucht, so ist dies ein unschuldiges, ein reines Malen, das nichts anderes vorgeben will. Es ist keine andere Wirklichkeit außer der des Malens. Man spürt sehr oft einen schnellen und leichten Strich, einen angenehmen Atem. Veranstaltungsort: White Box - München

Mehr Informationen unter: <http://www.whitebox-ev.de/>



Skaterperformance - Castingtermin für Skater in Nürnberg - 22.1.

Ein Projekt zur Förderung von kreativen Begegnungsräumen zwischen Jung und Alt am Kornmarkt. In Kooperation mit dem CVJM am Kornmarkt sollen Skater und Senioren die Möglichkeit erhalten, über Ihre Erfahrungen auszutauschen. Verständnis für die unterschiedlichen Lebenswelten stehen im Vordergrund. Ziel ist, aus dem Verständnis heraus eine gute Nachbarschaft am Kornmarkt zu gestalten. Weitere Informationen unter: <http://www.altstadt-sued.de>

Cinema Paradiso im Casablanca - Eintritt frei - 20.1. - 19 Uhr

Mit viel Engagement und breiter Unterstützung ist es gelungen, das traditionsreiche Casablanca als Filmkunsttheater und damit als Ort für Kino, Kunst und theater und mit dem besonderen Flair wieder zum Leben zu erwecken. Folgende Veranstaltung ist besonders zu empfehlen: Filmregisseur Di Vita kehrt aus Anlass des Todes des alten Filmvorführers Alfredo nach über 30 Jahren in sein sizilianisches Heimatdorf zurück. Er erinnert sich an seine Kindheit, die er im Kino zugebracht hat. Ein schöner Männerfilm, der gewählte Vater/Sohn Beziehungen tief und schön beschreibt. Der Film wird im Rahmen der Aufführungsreihe Roter Kultursalon gezeigt.

Weitere Informationen: www.casablanca-nuernberg.de

Umsonstladen Nürnberg im ZDF

Ein Umsonstladen ist ein Laden, in dem man umsonst etwas bekommt, oder umsonst etwas zu geben hat. Das dieses soziokulturelle Projekt mehr ist als ein Secondhandladen zeigt folgender Beitrag im ZDF. Letzter Sendebeitrag.

<http://www.zdf.de/ZDFmediathek/#/beitrag/video/937012/drehscheibe-am-5-Januar-2010/>



ALLES ISST - essen ist mehr als sein, essen ist wissen - 20.-27.01.2010

Mit Vorträgen, Ausstellungen, Performances und Filmen zum Thema ESSEN verspricht die Woche lecker zu werden! Speisebereitung und Esskultur sind nicht nur eine schlichte menschliche Notwendigkeit, sondern sie formen kulturelle Praxen und stiften Identität. Essen und Kunst liegen nahe beisammen. Ist daher die schlichte Analogie von High and Low Culture, Slow und Fast Food richtig? Mit der Veranstaltungswoche ALLES ISST möchten wir einen Blick über den Tellerrand werfen. Vorträge aus den Bereichen Film, Ethnologie, Synästhesie, Kochen - von molekularem bis regionalem - und natürlich über das Essen in der Kunst stehen im Zentrum. ALLES ISST spricht natürlich alle Sinne an. Mit einem Rahmenprogramm aus Ausstellungen, Performances und Filmen wird die Woche zu einem synästhetischen Erlebnis.

Veranstaltungsort: AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE IN NÜRNBERG | **Bingstraße 60 | 90480 Nürnberg**
Mehr Informationen unter http://www.adbk-nuernberg.de/KALENDER/2009/alles_isst.html

Das Deutsche Theater für Anfänger - Carimigra

Der Jugendmigrationsdienst der Caritas realisiert mit Carimigra ein innovatives Bildungsprojekt für junge MigrantInnen, dass eine positive Einstellung zu Ihrer Wahlheimat fördert. Zunächst kommen sie mit zahlreichen Menschen ins Gespräch, die eine ähnliche Erfahrung als MigrantInnen erlebten. In Ausflügen der besonderen Art lernen die SchülerInnen ihre persönliche Lernsituation kennen und ihre Stärken als Zweitsprachler zu erkennen. In einer zweiten Projektwoche erfahren sie, wie Spaßvoll das Erlernen der deutschen Sprache sein kann. Hierfür üben die Jugendlichen ein Theaterstück ein, das wie ein Sprachkurs aufgebaut ist. Die DarstellerInnen spielen das Stück vor der gesamten Schule vor. Ein Nachbereitungsheft unterstützt den Deutschunterricht. Dabei stehen „weiche Lernfaktoren“ im Vordergrund, die speziell auf die Lernsituation von Zweitsprachlern eingeht. Beide Projektwochen werden in den nächsten Jahren, an zahlreichen Schulen mit hohem Migrationsanteil wiederholt werden.

Projektbeginn an der Theo Schöller Hauptschule - Februar 2010 - Projektbeginn an der Hauptschule Hummelsteiner Weg - April 2010

Kontakt: michael.russ(ad)caritas-nuernberg.de

panoptikum - Das 6. europäisch-bayerische Kindertheaterfestival vom 9. bis 14. Februar 2010

Bald ist es wieder soweit! Mumpitz veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem jungen Theater Augsburg das europäisch-bayerische Kindertheaterfestival panoptikum. In Nürnberg werden 20 Inszenierungen aus Belgien, Dänemark, Frankreich, Italien, Russland, der Schweiz und Deutschland sowie aus Nürnberg und Bayern zu sehen sein. In Augsburg werden die sechs ausgewählten Inszenierungen von Kinder- und Jugendtheatern aus verschiedenen bayerischen Städten ergänzt durch zwei Gastspiele aus Dänemark und Russland - Spielort ist das Junge Theater Augsburg / Kulturhaus Abraxas. Neben 'klassischen' Schauspiel bietet panoptikum Tanztheater, Figuren- und Objekttheater, Musik-theater, Bildertheater und Rauminstallationen - kurzum: an- und aufregende Einblicke in das zeitgenössische Theater für junge Zuschauer.

Figurei - Theaterfiguren von Dorothea Löffler

Selbst Live- Rollenspieler haben Spaß an den selbst hergestellten Theaterfiguren von Figurei. Nach Anfertigung reisen sie in Stücken der Augsburger Puppenkiste, auf der HÖR- und Schaubühne, Theater Mumpitz, Theater Salz + Pfeffer und Thalias Kompagnon. Auf der Internetseite von Figurei zeigen sich einige dieser Puppen von ihrer schönsten Seite. Ein Muss für alle Puppenbegeisterte: www.figurei.de



Eyescreams in der Nordkurve - Vernissage am 19.2.2010

Die Wurzeln ihrer Kunst liegen im jugendlichen künstlerischen Treiben mit Graffiti und Streetart der 90er Jahre. Damals begann auch ihre Leidenschaft für Gestaltung, und so spiegelt sich heute der spielerische Umgang mit Buchstaben und Objekten in den vorgestellten Arbeiten wieder. EyesCream präsentiert in der Nordkurve ihre neuen Werke, die wie viele ihrer Arbeiten ein Mix aus Illustration, Grafik und Typografie sind. Man darf neben klassischen Drucken, Gemaltem oder Schabloniertem auch auf Objekte gespannt sein. Der **Veranstaltungsort:** Nordkurve ist der Showroom von Kunstdünger - **Rothenburger Straße 51a - 90443 Nürnberg**

Weitere Informationen zu Eyescreams: www.eyes-cream.org

Tastatur - Theater medienkritisch - Realschule Zirndorf - 11.3. - 19 Uhr

Gerade das Handy, ein „portables Kommunikationsorgan“ erlaubt es Kindern und Jugendlichen zu jedem Zeitpunkt mit der Peergroup im Kontakt zu bleiben. Manche Kinder können“ schneller eine SMS schreiben“ als mit dem Stift auf Papier. Neben den vielen Vorteilen dieser neuen Medien gilt es auch sich der Gefahren

bewusst zu werden, die sie mitbringen. Diese Fragestellung wird in einem Theaterstück von Schülern bearbeitet. Sei es Verliebtsein, Testen der Grenzen: Diese Konflikte werden in unserem Stück über eine Tastatur ausgelebt. Die Tastatur ist vom Publikum tatsächlich bedienbar. Das Publikum kann über Handyfunktionen das Stück lenken.

Weitere Informationen unter: [info\(ad\)kunstduenger-nuernberg.de](mailto:info(ad)kunstduenger-nuernberg.de)

Fotowettbewerb - Neue Bilder des Alterns - Einsendeschluss 12 März 2010

Altern in Deutschland - Alterndes Deutschland: Wir werden immer älter und im Alter immer mehr. Schon im Jahr 2030 werden mehr Menschen über 65 Jahre alt sein als darunter. Ein heute geborenes Mädchen wird durchschnittlich 100 Jahre alt werden. Was bedeutet das? Zu dieser Thematik ruft die Akademiengruppe Altern in Deutschland auf, Fotos einzureichen, die sich mit gesellschaftlichen oder persönlichen Vorstellungen vom Altern auseinandersetzen.

Weitere Informationen unter: <http://www.altern-in-deutschland.de/foto/index.html>

Tube - trinken bis der Arzt kommt - 18.3. - 19 Uhr - Oberschule Templin

Ist Flatrate Gruppenzwang oder der kollektive Wunsch einer Generation nach Grenzerfahrung? Die Oberschule Templin inszeniert in einer Projektwoche das Planspiel Tube. Die Etappen eines Massenbetrinkens werden mittels theaterpädagogischen Methoden verlangsamt dargestellt. Im Klassenverband werden Jugendliche durch eine Art Tunnel geschleust und betrachten einen Flatrate-Prozess. Jeder hat dann die Möglichkeit, selbst zu entscheiden, wann er aus einem Gruppenbesäufnis aussteigen würde.

Weitere Informationen: <http://blog.kunstduenger-nuernberg.de/?p=128#more-128>



Dancing with the Sound Hobbyist - Zita Swoon und Rosas in Frankfurt - 11. und 12.4

Die neue Tournee von Zita Swoon ist das Ergebnis einer Begegnung mit dem Tanzensemble "Rosas". Klar das die Songs durch die Tanzeinlagen Formausdruck gewinnen. Doch die Künstler sprechen vom Dialog zwischen Dialog zwischen Publikum, Musiker und Tänzer. Auf was die Band hinaus wird man sehen. "Zita Swoon sind kulturelle Nomaden". Und in der Tat: Seit ihrem ersten Album bahnen sich Zita Swoon ihren Weg von Folk über Blues, bis hin zu Disco-Songs, die sich eng an die achtziger Jahre herantanzten. Sehens, Hörens und nun auch Tanzenswert.

Weitere Informationen: <http://www.mousonturm.de> und <http://www.zitaswoon.com>

Barfreitag.

Berliner Schaufensterflair mitten in Gostenhof. 10 Leute spielen jeden Freitag abwechselnd „Wirt für einen Abend“, und bedienen Freunde and more. Wer also sein Wochenende inoffiziell beginnen will, kann das an einer der meist befahrenen Strasse Nürnbergs. Der Barfreitag findet in der Nordkurve statt, dem Showroom der Agentur Kunstdünger. Mehrmals im Jahr bekommen hier bekannte und weniger bekannte Künstler die Möglichkeit, ihre Werke auszustellen oder auf der Kleinkunsthöhne zu stehen. Die InOff-Bar versteht sich als non-profit Plattform. Die Preisgestaltung ist den Gästen überlassen.

Barfreitag in der Nordkurve - Rothenburger Straße 51a - 90443 Nürnberg - Öffnungszeiten: Freitags 20.00 - 00.00 Uhr

Mehr Infos unter www.barfreitag.blogspot.com oder <http://www.curt.de/nbg/content/view/1933/74/>



Unsere Agentur stellt Barfreitag ihre Räume zur Verfügung, denn Feiern geht auch inoff.

Jean-Francois Drozak
Kunstdünger - die Agentur für Kulturdesign



Wer kennt die Banane nicht, die auf oder in der Nähe bedeutender Kunst- oder kultureller Einrichtungen und Objekten leuchtet? Kunstdünger hat eine Alternative kreiert. Der Salatkopf steht für Ideen und Projekte auf die wir vor kurzem aufmerksam geworden sind und/oder uns besonders interessieren.

Sollten Sie den Quartalspedro nicht mehr erhalten wollen, bitten wir Sie uns per E-Mail kurz zu benachrichtigen.
www.kunstduenger-nuernberg.de